

## Biografia di Barbara Giorgis

[www.barbaragiorgis.com](http://www.barbaragiorgis.com)

Si diploma al Liceo Artistico di Bologna e in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Bologna.

Vive a Modena fino al 1991 e nel 1992 si trasferisce a Milano fino al 2008.

E' stata assistente tutor alla cattedra di Pittura dell'Accademia di Brera del Prof. Bottarelli; ha collaborato successivamente come assistente tutor alla cattedra di decorazione.

Ha collaborato all'Università di California presso l'Accademia di Belle Arti di Brera. Dal 2009 è docente presso l'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano.

Ha partecipato al progetto a cura della Scuola di Decorazione: " *Miti d'oriente e Miti d'occidente* ". Ha pubblicato testi sulla Decorazione nel libro edito dall'Accademia di Belle Arti " *Decorazione: una riflessione* "; " *L'Utopia delle Passioni* " nella rivista N° 10 del trimestrale delle Accademie di Belle arti, *Accademy of fine Art* delle Accademie di Belle Arti.

Ha pubblicato con *il Dipartimento Arti di antropologia del Sacro di Brera*, alcuni testi nel volume *2Arte Cristiana e contemporanea* " a cura di *Andrea Del Guercio*.

Vincitrice del Premio " *Arte in contemporanea* " promosso dall'Assessorato alla cultura di Modena e conferito dalla Fondazione Cassa di Risparmio, ha realizzato mostre personali a Milano e partecipato a numerose collettive in Italia e all'estero; tra queste ha esposto a Palazzo dei Diamanti a Ferrara, a Palazzo Ducale a Genova e con la Galleria *In S.lorenzo 3 - Arteindustria* a Parma.

Ha esposto inoltre con la Galleria *Novato Arte* a Fano, con *L'Ariete* a Bologna, E' stata invitata ad esporre nell'ambito dell'evento "Contagio" alla Fondazione Mudima curata da Elisabetta Longari, a Milano. Con la Galleria Forni ha esposto a Milano e in occasione della Manifestazione d'arte contemporanea Tryptyque ad Angers, in Francia; ha inoltre presentato le sue opere a Frankfurt con *Arsprima* in una collettiva di artisti italiani. A Hong Kong ha partecipato a una mostra insieme ad artisti internazionali con la *Baoouq Tang Modern Art Gallery*. In Belgio è stata invitata dalla Fondazione *Andrè Demedtshuis* ad esporre in una mostra sul libro d'artista.

E' stata invitata da *Philippe Daverio* a partecipare al Politecnico di Milano alla mostra "Padiglione Italia "13x17". Nel 2012 ha partecipato alla donazione di opere su carta per il Gabinetto dei Disegni dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, esposti nel Salone degli Incamminati della Pinacoteca di Bologna con la mostra " *Lascia un segno* ", curata da *Eleonora Frattarolo*. E' presente in " *Acquisizioni* ", Raccolta del disegno contemporaneo, alla Galleria Civica Di Modena a cura di *Flaminio Gualdoni*. E' stata invitata a partecipare nell'ambito del Festival Filosofia di Modena del 2009 con una performance e nel 2014 a Carpi sempre al Festival Filosofia di Modena con la collettiva: " *Cibarti* ", a cura di *Tiberio Cattelani* e *Adolfo Lugli*.

A Torino, in occasione di *Artissima 2011* ha presentato una serie di opere su carta. E' presente nella collezione del " *MuBAQ - Museo dei Bambini L'Aquila* ".

Ha inoltre collaborato con il designer Andrea Branzi per la realizzazione dei progetti presentati alla Design Gallery di Milano in occasione della mostra “Wireless”. Ha in seguito collaborato con l'architetto designer Paola Navone a Milano per la realizzazione di lampade scultura in carta.

Hanno scritto per Barbara Giorgis:

Eleonora Frattarolo, Elisabetta Longari, Stefano Castelli, Pietro Coletta, Chiara Canali, Andrea Del Guercio, Cristina Muccioli, Cheryl Wing - Zi Wong