



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA
Anno Accademico 2019/2020

DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE

SCUOLA DI DECORAZIONE

DASL 03 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN
DECORAZIONE

Obiettivi formativi:

L'obiettivo del Corso di II Livello in Arti Visive indirizzo Decorazione è quello di fornire una formazione specifica nei codici propri del linguaggio della decorazione unitamente ad una preparazione multidisciplinare nel campo dell'arte con particolare riferimento alle teorie, alle conoscenze, alle pratiche ed ai linguaggi dell'arte contemporanea. Il tema centrale su cui si impenna l'intera attività formativa è la maturazione nella creazione dell'opera intesa sia nella sua dimensione metodologica e progettuale sia in quella più propriamente operativa. Seguendo un percorso didattico volto alla conoscenza approfondita delle teorie, dei materiali e degli apparati tecnologici dell'arte, con le relative contaminazioni, il corso intende anche sviluppare capacità interpretative dei fenomeni complessi legati al mondo dell'arte, ai suoi contesti, di carattere ambientale, architettonico e urbano, alla sua diffusione, all'interpretazione del reale e dell'immagine contemporanea.

A tal fine i laboratori si strutturano come luogo di esperienze in un percorso formativo specifico ma integrato che toccherà di volta in volta gli universi tematici di maggiore rilevanza.

Prospettive occupazionali:

Le prospettive occupazionali sono quelle del mondo delle arti visive e delle professioni specialistiche ad esso collegate nel campo dell'operatività estetica ed artistica, della comunicazione e circolazione dell'arte.

Requisiti d'accesso:

Possono iscriversi tutti coloro che sono in possesso di un Diploma Accademico o di una Laurea di I Livello.

Il passaggio dal I al II Livello, all'interno del Dipartimento di Arti Visive dell'Accademia di Brera, avviene in forma diretta.

Per gli studenti provenienti da altri Dipartimenti, da altra Accademia, o da Facoltà Universitaria, il passaggio avviene tramite prova d'accesso.

La norma universitaria limita a 12 cfa il numero di crediti riconoscibili per conoscenze e attività professionali pregresse.

Tipologia della prova d'accesso:

La prova di ammissione dal primo al secondo livello è finalizzata alla comprensione delle motivazioni e alla verifica delle attitudini ad intraprendere il corso di studi scelto.

Consiste in un colloquio attitudinale con presentazione da parte del candidato di un proprio portfolio contenente opere e progetti, con qualunque tecnica ottenuti, e qualsiasi altra documentazione ritenuta utile ai fini dell'ammissione. Si prediligono opere contestualizzate in relazione con l'architettura, l'ambiente urbano e naturale.

Tipologia della prova finale:

La prova finale consiste nella discussione di una tesi costituita da una produzione artistica originale su specifico progetto integrato sotto l'aspetto laboratoriale, contestuale (architettura, ambiente urbano e naturale), storico-critico e metodologico, svolta sotto la guida di due relatori, uno per la parte artistica, l'altro per la parte teorico-storico-critico o metodologica.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA
Anno Accademico 2019/2020

DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE

SCUOLA DI DECORAZIONE

DASL 03 - CORSO ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DECORAZIONE

	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno			
	ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	ABST 46	Estetica	Filosofia dell'arte	45	6	T	2	
ABST 47		Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea	45	6	T	2		
ABST 51		Fenomenologia delle arti contemporanee	Ultime tendenze nelle arti visive	45	6	T	2		
ABPR 16		Disegno per la progettazione	Tecniche e tecnologie del disegno	75	6	TP	1		
ABPR 36		Tecniche performative per le arti visive	Videoinstallazione	75	6	TP	1		
totale crediti				30					
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno			
	ABAV 11	Decorazione	Decorazione 1	300	12	L	1		
	ABAV 11	Decorazione	Decorazione 2	300	12	L	2		
	ABAV 13	Plastica ornamentale	Tecniche plastiche contemporanee	150	6	L	1		
	ABPR17	Design	Ecodesign	112	9	TP	2		
	ABST 48	Storia delle arti applicate	Storia delle arti applicate	45	6	T	1		
	ABPR 31	Fotografia	Fotografia	112	9	TP	1		
	ABAV 07	Scultura	Scultura	150	6	L	2		
ABPR 15	Medologie della progettazione	Metodologie della progettazione	75	6	TP	1			
totale crediti				66					
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE (MAX 6 CFA)	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno			
	totale crediti				6				
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI (MAX 6 CFA)	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno			
	Seminari-Workshop-Stage-Tirocini			totale crediti				6	
PROVA FINALE	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno			
	Prova finale (obbligatoria)			totale crediti				12	
RIEPILOGO CREDITI	ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE E CARATTERIZZANTI				96				
TOTALE CREDITI PREVISTI NEL BIENNIO					120				