

CURRICULUM VITAE MARIE MOISE

Formazione e Titoli di Studio

Dottoranda in Filosofia politica presso Università degli Studi di Padova in co-tutela con Université Toulouse II - Jean Jaurès. 01/10/2016 - in corso.

- Diplôme de Master, « Sociologie et Anthropologie – Spécialité Recherche : Genre et changement social et politique : perspectives transnationales », presso Université Paris Diderot – Paris 7. Data di Laurea : 15/09/2016
- Laurea Triennale in Scienze Storiche, presso Università degli Studi di Milano, in data 16/04/2014, con punti 110/110
- Stage di radio-giornalismo presso ERREPI – Radio Popolare Milano, 06/2010 -12/2010
- Diploma di Maturità Classica, presso Liceo Classico Statale Cesare Beccaria, Milano

Competenze linguistiche e informatiche

Italiano : Madrelingua

Francese : Avanzato

Inglese : Avanzato.

Certificazioni : IELTS, British Institute Roma, 2015 :

Listening B2, Reading C1, Writing B2, Speaking B2.

Sistemi operativi : Apple MacOS X, Windows, Linux

Applicativi Office : Word, Excel, Power Point

Web Publishing : Wordpress, Prezi

Certificazioni : ECDL, 2008

Pubblicazioni

- Traduzione : Angela Davis, « Donne, razza e classe », Edizioni Alegre, Roma 2018.

- Articolo : « Processes of subjectivation through the lens of coloniality of gender », in Investigación joven con perspectiva de género II. Universidad Carlos III de Madrid, Instituto de Estudios de Género, 2017, pp. 393-408

- Saggio: « Processi di soggettivazione e assoggettamento da Antonio Gramsci agli studi di genere e postcoloniali » in Antologia Premio Gramsci XIV, edizione: Sassari, Edes, 2015 .- pp. 411-461

Conferenze

- 30/06/2019, Pisa, Centro Interuniversitario di Ricerca Queer: “Performativity: Pasts, Presents, and Futures”. Intervento: “Black Skin, White Maskulinity. The heterosexual matrix in ‘The Fact of Blackness’”.

- 04/05/2019, Milano, Università degli Studi di Milano-Bicocca: “Pratiche e Teorie Femministe: riproduzione sociale, intersezionalità e violenza”. Intervento: “Il concetto di intersezionalità nelle analisi del movimento femminista italiano contemporaneo”

- 10/04/2018, Università degli Studi di Bari : “Festival delle donne e dei saperi di genere” . Intervention : « Vulnerabilità, soggettività, migrazioni.»

- 04/04/2018, Université Toulouse II – Jean Jaurès : « Elsa Dorlin. Violence, Féminisme et black care ». Intervention : « Les subjectivations malheureuses. La matrice de la race dans l'expérience

vécue du Noir ».

- 12/11/2017. SOAS University of London. «14th Annual Historical Materialism Conference ». Intervention : « Processes of subjectivation through the lens of coloniality of gender »

- 26/06/2017, Universidad Carlos III Madrid: “Congress of young reserachers with a gender perspective”. Intervention: “Processes of subjectivation through the lens of coloniality of gender”

- 04/04/2017, Università degli Studi di Milano: “Converging Dichotomies”;. Intervention: “From nature to culture and beyond: a feminist”

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art 13 del d.lgs 30 giugno 2003 n.196 -
"Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 h "Regolamento europeo sulla protezione dei dati person

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Manel Manel". The script is fluid and cursive, with the first name "Manel" written in a larger, more prominent style than the second "Manel".